

Народная Воля

ПУЛЬС

Міхаіла Марыніча падводзяць пад суд?

Вядомаму беларускаму палітыку і грамадскаму дзеячу Міхаілу Марынічу прад'яўлены два новыя абвінавачванні — па ч. 2 арт. 377 (крадзеж або пашкоджэнне дакументаў, штампаў, пячатак) і па ч. 4 артыкула 210 (крадзеж шляхам злоўжывання службовымі паўнамоцтвамі, учыненыя арганізаванай групай або ў асабліва буйным памеры) Крымінальнага кодэкса Беларусі. Пра гэта паведаміла адвакат Марыніча Вера Страмкоўская.

Яе падаронны, у прыватнасці, абвінавачваецца ў крадзжы дакументаў, якія нібыта ўвядзены дзяржаўную тайну, а таксама ў завадоданні артэжнік, якая была базаваная пэрададзена ў часовае карыстанне грамадскай арганізацыі «Беларуская асацыяцыя „Дзелавыя ініцыятывы“», якую ўзначальвае Марыніч.

Нагадаем, што раней Міхаілу Марынічу было прад'яўлена абвінавачванне па ч. 2 арт. 295

(незаконныя дзеянні ў дачыненні да агнястрэльнай зброі, боепрыпасаў і выбуховых рэчываў) Крымінальнага кодэкса.

Паводле слоў В.Страмкоўскай, прад'яўленне з даважных абвінавачванняў стала для яе падароннага поўнай нечаканасцю. М.Марыніч, паведаміла яна, на паставе напісаў свой пратэст і адмовіўся даваць паказанні, паколькі лічыць, што гэтыя дзеянні «маюць палітычны матыв» і маюць на мэце не дапусціць яго ўдзелу ў прэзідэнцкіх выбарах 2006 года.

Адвакат нагадала, што 26 верасня заканчваецца тэрмін утрымання М.Марыніча пад вартай. Аднак яго, хутэй за ўсё, працягнуць, паколькі вылучанае палітыку абвінавачванне па ч. 4 арт. 210 з'яўляецца ішчым, і санкцыя па ім прадуладжвае тэрмін утрымання палітыка ад 7 да 15 гадоў — канфіскацыя маёмасці.

Юрый ПАЦЕМКІН.

Нашага міністра пачуюць у Нью-Йорку

29 верасня міністр замежных спраў Беларусі Сяргей Мартынаў выступіў падчас агульнапапулярнай дыскусіі на 59-й сесіі Генеральнай асамблеі ААН у Нью-Йорку.

Як паведаміў прэс-сакратар МЗС Беларусі Андрэй Савіных, беларускае дэлегацыя на чале з Сяргеем Мартынавым адправіцца ў Нью-Йорк 27 верасня.

Агульнапапулярная дыскусія з'яўляецца адным з асноўных этапаў працы Генеральнай асамблеі, падкрэсліў прэс-сакратар. Сёння ў ёй бяруць удзел каля 90 кіраўнікоў

дзяржаў і ўрадаў і больш за 100 міністраў замежных спраў.

Беларускі міністр у сваім выступленні выклалася падыходы Беларусі да вырашэння асноўных праблем міжнароднага супрацоўніцтва, значную ўвагу надаўшы барацьбе з тэрарызмам, пытанням актывізацыі дзейнасці Генеральнай асамблеі ААН, рэфармавання Савета Бяспекі, а таксама неабходнасці ўліку ў дзейнасці ААН спецыфічных праблем краін з пераходнай эканамікай.

Андрэй СЕРАДА.

Экс-міністра абароны знялі канчаткова?

Цэнтральная камісія Рэспублікі Беларусь у складзе правядзення рэспубліканскіх рэфэрэндумаў пакінула ў сіле рашэнне акруговай камісіі Васняўскай выбарчай акругі № 95 Мінска, якая адмовіла ў рэгістрацыі кандыдатам у дэпутаты буйному міністру абароны П.Каласоўскаму. Ён балатываўся адразу двума спосабамі: шляхам партыйна-мажарытнага ад АП і зборам подпісаў.

У першым выпадку прычынай для адмовы стала адсутнасць на тэрыторыі названай выбарчай акругі пярвічнай арганізацыі АП. Прычым назва-

ная партарганізацыя была знятая з уліку ўпадзеннем кастышай Мінгарвыканкама 10 верасня 2004 года пасля таго, як адбыўся з'езд АП, на якім П.Каласоўскі быў вылучаны кандыдатам у дэпутаты. Што на момант другога варыянта вылучэння, то ў прэзідэнцкіх было вылучана 17,7% несправядлівых подпісаў на максімальна дапушчальным браку ў 15%.

Цяпер прэзідэнт на дэпутацкі мандат мае права абскардзіць рашэнне ЦКВ у Вярхоўным судзе.

Юрый ПАЦЕМКІН.

ГЛАС НАРОДА

...Тогда и Ермошина не поможет

17 октября в нашей стране будет решаться вопрос, быть или не быть диктатуре. Референдум — это выбор, и если установит жесткий контроль, то тогда и Ермошина не сможет помочь А.Г.Лукашенко.

Для этого необходимо: 1.С открытием выборов зафиксировать количество списочного состава избирателей, так как на прошедших выборах происходило уменьшение количественного состава даже в день выборов, что являлось грубым нарушением.

2.На каждом участке должен быть постоянный контроль за урнами, чтобы не вбросили 600 и более бюллетеней.

3.Не вижу необходимости отекать на контроль за тем, сколько пришло избирателей, если будет контроль за урнами.

4.В сельской местности на каждом участке должно быть как минимум два наблюдателя, так как примерно 30% голосует на избирательном участке, а ос-

тальных объезжают по домам с переносной урной. Вот за этой урной должен все время следовать наблюдатель, чтобы переносную урну не завезли в лес и не устроили фейерверк.

5.И главное. Если даже не удалось проконтролировать ход выборов на всех участках, то на каждом участке должен присутствовать наблюдатель при объявлении председателем участковой комиссии результатов выборов. Тогда каждый наблюдатель даст информацию в Центр, и в пенселевник уже будут известны результаты выборов, которые необходимо опубликовать в газетах во вторник, по каждому участку, району, городу, области страны.

Это не позволит председателем районных комиссий записывать результат "2+2=5", а Ермошиной по стране — "3+3=10".

Николай КЛУМОВ, житель Минска.

РЭПЛИКА

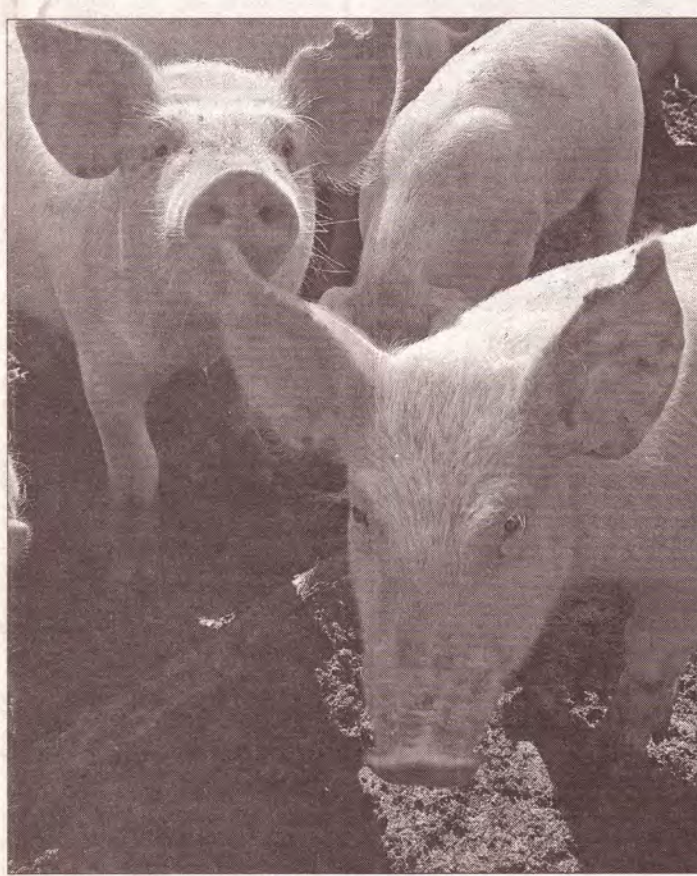
Свінства...

Як паведаміла прэс-служба Аб'яднанай грамадзянскай партыі, анулявана рэгістрацыя кандыдата ў дэпутаты ў Палату прадстаўнікоў на Палескай акрузе №45 актывіста АПІ Мікалая Гаўрыленкі. Іронія лёсу: Мікалая абвінавачвалі ў тым, што ён "увеў у зман акруговую камісію, паказаўшы ў дэкларацыі даход ад продажу свіней, выдадзеных у прыватнага гаспадарцы". А мясцовы сельсавет у сваю чаргу падаў у акруговую камісію даведку пра тое, што свінні кандыдата ў дэпутаты Мікалая Гаўрыленкі "не былі на ўліку ў сельсавеце". Смех у зале...

На пасяджэнні акруговай камісіі разам з Мікалаем Гаўрыленкам, як перадала Радзё Свабода, прысутнічаў кіраўнік абласной арганізацыі Аб'яднанай грамадзянскай партыі Леанід Арлоў. Ён паведаміў, што "сельскі Савет два разы на год абходзіць прыватных гаспадарак і ўсё перапісвае. Летам, — хто, колькі і чаго пасеяў — бульбы, жыта, кукурузы. Зімою — у каго і якая жывёла ёсць. Але яны гэтага не рабілі, хаця павінны былі зрабіць. Весці ўлік, усю гэтую статыстыку. Ну і далі статыстыку, што ў яго няма свіней. На падставе гэтага свінства Гаўрыленку знялі з рэгістрацыі".

Не ведаю, як вам, паважаныя сябры, а мне часам здаецца, што на свінства захварэла не гаспадарка партыйнага актывіста і былога ўжо кандыдата ў дэпутаты сп.Гаўрыленкі, палатальная форма гэтай хваробы ахапіла ўсё ведамства Лідзіі Ярмошынай.

Алесь СІПЧ.



Христос Пургуридеcs возмущен награждением Дмитрия Павличенко

Специальный докладчик Парламентской ассамблеи Совета Европы, автор доклада "Исчезнувшие люди в Беларуси" Христос Пургуридеcs обратился с письмом к Патриарху Московскому и всея Руси Алексию II. Христос Пургуридеcs выразил возмущение решением Алексия II награждать орденом Святого равноапостольного князя Владимира командира Специального отряда быстрого реагирования (СОБР) МВД Беларуси Дмитрия Павличенко. Командир СОБРА в докладе спецдокладчика Пургуридеcs "Пропавшие люди в Беларуси" и специальной резолюции ПАСЕ назван одним из подозреваемых в похищении известных оппонентов режима Александра Лукашенко.

Вот текст письма Христоса Пургуридеcs к Алексию II.



Ваше Святейшество!

Из прессы я узнал, что по рекомендации Митрополита Минского Филарета Вы наградили Дмитрия Павличенко, командира Специального отряда быстрого реагирования (СОБР) МВД Беларуси, орденом Святого равноапостольного князя Владимира.

Как докладчик Парламентской ассамблеи Совета Европы по расследованию исчезновений нескольких известных оппонентов режима Лукашенко в Беларуси (г-на Захаренко, г-на Гончара, г-на Красовского и г-на Завальского), я пришел к заключению, что г-н Павличенко скорее всего был руководителем "эскадрона смерти", созданного по приказу тогдашнего секретаря Совета безопасности г-на Шеймана, который сейчас является прокурором Республики Беларусь, и г-на Сивакова, нынешнего министра спорта и туризма.

Я убежден, что на "эскадроне смерти" лежит ответственность за убийства вышеуказанных лиц. Парламентская ассамблея на апрельской сессии потребовала тщательного расследования в отношении подозреваемых, перечисленных в моем докладе (см. Резолюцию ассамблеи 1371 (2004) и Рекомендацию 1657 (2004)). К сожалению, такое расследование не было начато. Но из-за серьезных обвинений, выдвинутых Парламентской ассамблеей Совета Европы, г-ну Сива-

кому было публично отказано в посещении Олимпийских игр в Афинах, а белорусское правительство подверглось серьезной критике со стороны международного сообщества. Международное давление продолжает возрастать, и я убежден, что однажды виновные будут призваны к ответу.

В свете вышеизложенного я шокирован известием о том, что столь уважаемый институт, как Белорусская Православная церковь, которая должна быть законодателем морали и веры для всей страны, наградила церковным орденом такого человека, как г-н Павличенко. Это является ужасным знаком не только для близких жертв "эскадрона смерти", но и для всего народа Беларуси.

Награждение Павличенко церковным орденом может быть интерпретировано как активная поддержка режима Лукашенко, вопреки усиливающейся международной критике за вероятные преступные деяния, и как оскорбление всех, кто был награжден орденом Святого равноапостольного князя Владимира, и прошу вас отменить решение о награждении г-на Павличенко орденом как можно быстрее.

История рассказывает, что во всей Европе церковные лидеры мужественно противостояли диктаторским режимам, заслужили любовь и верность людей на долгие годы даже после окончательного падения диктатуры. И, напротив, церкви, которые сотрудничали с режимами, или которые не хватало смелости защищать их жертвы, утратили поддержку народа.

Такое же письмо я отправил Митрополиту Филарету.

Ваше Святейшество, пожалуйста, примите заверения в моем глубочайшем почтении.

Искренне Ваш,

Христос Пургуридеcs, докладчик ПАСЕ.

ЖЫЦЦЁ ЯК ЯНО ЁСЦЬ

Чаму рагулю вядуць на забой?

Успамінаю дзяцінства. Цяпы летні вечар, настоены на паху мугу, копы якога квактукам рассяліся на абмежаваных, нагрозных для дзяцей, бульбаву і розных кветак, якіх у нашым аградоўчыку было вельмі шмат. Селязчы на танку, я чую кожную заснаваную дзею: недрэе прысабака. Скрыпкі корба, пры дапамоце якой суседка цягне з калодзежа ваду, рыкае цяла. Але самы галоўны і раласны для мяне кожны дзень з хлява, куды маі пайшла з дайкай. Спачатку абно мошна чурчыць пахучае бялюткае малако. 3 кожнай хвілінкі гукі становяцца ішэйшымі і я, стомленая работай і гульнямі, ужо амаль заснаваючы, уяўляю, як у вядры пеніцца сырадоўка. Хутка маі прыйдзе ў хату, працідзіць малако на чыстоўтую марню і даць мне поўны кубачак гэтага пахучага ліва. Я з асалоўды буду ўхляпваць яго жываторны водар, які кароўка за цэлы дзень сабрала з розных траў і эілак, што растуць на лузе і ў лесе.

Малако ратавала ад голаду, а кароўа ў той час была нібы член сям'і. Страшні я быў вельмі членам. Памятаю, як на ўсю вёску галасіла мая цётка Марыя з дорослымі дачкамі, каб іхняя кароўа, ідучы за пашы, раптам упала і яе рота паваліла пена. Збегліся людзі, але не далі рады...

Кароўу у нас трымалі ўсе. Нават удовы бегалі з касой і граблям па ваколіцы з надзеяй прыдбаць які ліпкі сена. Старая дзеўка Стэфанька, якая адзіночка карата-ла век, але і тая трымала сваю рагулю да глыбокай старасці.

Калі з двара з'явілі кароўу, значыць, да гаспадары прыйшла бяда. Без яе не толькі двор пушчэў, але і хата нежкі сірацела. Тады ўсе, у каго была добрая душа, неслі гаспадарам малако, бо ведалі, што без яго вельмі ішчжа.

Цяпер без кароў засталося не асобная двары, а цэлыя вёскі. І нашы жыццё лятэчышчае, чым пасля вайны, аднак селяніну без кароў дронна, бо ад яе не толькі малако, але і смятана, і масла, і тварог. У горад не наездзішся. Ды хіба там купіш такое?

У апошні час значна зменшыўся продаж ліпкіх малака дзяржаве. Кажуць, што высокім забавілі кароўу, бо не маюць сілы на іх нарыхтаваць сена. Ды і пасвіць кароўу. Гэтая версія ляжыць на паверхні. Але ёсць і другая прычына: селяніны за малака мала плацяць. Закупная ціна — 330 рублёў за літр. Калі ж на перапрацоўчых заводах з яго выціснуць усё, што можна, то ў магазіне за балецькую вядуцьку мы плацім 670 рублёў. А вось каб выкавец мог атрымаць за літр паўназначнага сырадоўна хіба 600 рублёў, ён і яго дзеці, што жы-вучь у гарадах, можа задумаліся б, вёсці сваю рагулю на забой ці не. Ад добрай кароўы добры гаспадар у дзень можа здаваць па 20 літраў малака. І меў бы дзесяць тысяч рублёў. За месяц 300 тысяч. Такія грошы селянінчому селяніну ўжо і сніцца. Гэты быў бы добры прыклад да пенсіі. Тады і дзеці з унукамі ў выхадны дні кніліся б у вёску, каб нарыхтаваць сена і алпасвіць чаргу, бо мелі б матэрыяльную зацікаўленасць, якая з'яўляецца асновай у гэтай справе. А так многія гарадскія дзеці

кажуць: "Прадавай ты, тата, кароўу і не думайся з гэтым сенам. Мы табе згучышкі прывезём". І старому няма куды дзявацца, хоць душа вельмі баліць па кароўцы.

Не трэба быць вельмі матэматыкам, каб палічыць: за адзін літр мінеральнай вады "Мінская" мы плацім амаль 700 рублёў! Гэта ў два разы больш, чым плацім за літр малака! Гэтакі не ведае толькі той, хто не жыў у вёсцы, хто не пацпеў на сенажаці, не карміў авадзёў, пасучы кароўку.

Бутэлка самага таннага віна каштуе столькі, колькі пяць літраў малака (і гэта ўлічваючы тое, што віно ў нас не можа купіць толькі апошні гультай). А за бутэлку звычайнай гарэлкі трэба прапаліць ажы 15 літраў малака! І ніякага ліва няма ў тым, што многія высокія чыпер сталі часта ўжываць "малако ад шалёнай кароўы" (так яны называюць спіртное). Піць у вёсках не ад разбэшчанасці ці гультайст-

ва, а ад безвыходнасці. Зарплату, бывае, затрымаваюць. І колькі тае зарплату!

Адзін фермер наву на работу вясковых выпіваў і даў ім добра зарплату. Якое ж было яго здзіўленне, калі хлопцы перасталі піць. Так што яшчэ не ўсё страчана. Трэба зацікавіць людзей матэрыяльна, які некалі казалі, павярнуцца да іх тварам, і яны пакажуць, што здольны на добрыя справы.

Яшчэ тады пра таму па нашай вуліцы ганялі статак "гарадскіх" кароў, у якім налічвалася больш за чатыры дзесяцікі гадоў. Усе, хто жыў на ўскрайку і меў хлестушак, імкнуліся трымаць кароўу. Цяпер гэта ўжо не статак, а невялічкі гурт, у якім усё чатыры рагатыя галавы. Пры тым, што ў горадзе малако разбярэць то суседзі, то знаёмыя. Але ж даражэй, як у магазіне, за яго не возьмеш. Гаспадару нявыгадна. Да таго ж яшчэ даўбы праблемы з пашай. І таму вядуць рагулю на забой. Сірацёўны двары. Баліць душа. Але другая выйсця пакуль няма.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ.

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень какаеца — +9...+11, уначы — +6...+8, на працягу сутак — без ападкаў; у Брэсце ўдзень — +11...+13, уначы — +7...+9, на працягу сутак — без ападкаў; у Гродне ўдзень — +10...+12, уначы — +7...+9, на працягу сутак — без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +10...+12, сонечна, уначы — +6...+8, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +8...+10, дождж, уначы — +7...+9, дождж; у Магілёве ўдзень — +10...+12, без ападкаў, уначы — +6...+8, дождж.

www.meteo.by

СТОЛИЧНЫЕ НОВОСТИ

Купите фабрику

Первая попытка нынешним летом продать обувную фабрику в поселке Гатово под Минском потерпела фиаско. Покупателем не нашлось. Теперь организатор — столичный Центр реализации недвижимості — проводит повторный открытый аукцион. Он пройдет 28 сентября в Минске.

На этот раз цена имуществен-

Дела сердечные

Минские ученые разработали новую методику диагностики заболеваний сердечно-сосудистой системы. Суть ее в снятии видеоряда кровеносных капилляров на сетчатке глаза. После обработки изображений получают статистические данные, по которым можно проанализировать состояние всей сердечно-сосудистой системы.

Кто строит жилье?

В этом году жилой фонд столицы должен расшириться на 739 тысяч квадратных метров общей площади возведенных домов. К 1 сентября комиссии уже подписали акты приема 467 тысяч "квадратов", или 63 процентов от годового задания. При этом за счет средств республиканского бюджета построено 7 тысяч квадрат-

Будет велотрек!

Министр спорта и туризма Юрий Сиваков объявил, что принято решение о строительстве в Минске велотрека. Он ничем не уступит велотреку, на котором прошли олимпийские соревнования в Афинах. Определено место, где появится новое спортивное сооружение, — улица Академи-

Агентство "Минск-Новости".

ДВА МНЕНИЯ

К 2010 году средняя зарплата в Беларуси будет 750 долларов

Выступая в четверг перед студентами брестских вузов, Александр Лукашенко заявил, что в Беларуси реальные денежные доходы населения в 2003 году по сравнению с 1995 годом возросли в 2,6 раза. В течение первого полугодия 2004 года — на 13%, причем по всем регионам страны. При этом для сравнения он привел такие данные: в середине 90-х годов средняя заработная плата составляла 20–30 долларов США, сегодня — 165. К концу года будет 195, а в 2005 году — 250 долларов. К 2010 году мы должны выйти на 750 долларов среднемесячной заработной платы. "Наша экономика не разрабаена. Она в собственности государства. Страна практически не имеет внешних долгов. При этом мы открываем ворота для инвестиций. Крупнейшие предприятия акционированы — их можно купить, но за реальную стоимость", — подчеркнули белорусский лидер.

По сообщению БелТА.

Станислав БОГДАНКЕВИЧ, глава Нацбанка Беларуси в 1991–1995 годах:

«В условиях гиперинфляции эти цифры ничего не стоят»

— В начале 90-х годов в Беларуси наблюдалась гиперинфляция, цены росли в 18–20 раз. Но как только в конце 1994 года Верховный Совет принял соответствующее постановление, и в стране была введена национальная валюта, уже в 1995 году белорусский рубль был стабилизирован. На протяжении всего 1995 года один доллар, насколько я помню, стоил 11.500 рублей. И в соответствии с этим в конце года средняя зарплата в долларовом эквиваленте достигла 125 долларов.

При этом зарплату всегда надо сравнивать с ценами. И учитывая тот факт, что за эти 10 лет доллар обесценился. Например, по отношению к евро почти на 40%. Если учесть все эти моменты, то реальный рост зарплат в Беларуси составил не более 110%.



Станислав Богданкевич сын: "В этой жизни, Павел, нужно только выигрывать".

Кроме того, мы все помним, что в 1995 году однокомнатную квартиру в Минске можно было купить за 8–10 тысяч долларов, а сейчас ее не купишь и за 20 тысяч. Сегодня комната в квартире стоит от 8 до 15 тысяч долларов. Поэтому подобные сопоставления главы государства, мягко говоря, некорректны.

Что касается зарплат, то Лукашенко, избрав свою модель, привел Беларусь к тому, что мы безнадежно отстали от наших соседей. Например, Польша в середине 90-х была в долгах, как в шелках, показатели валового продукта и зарплат в стране были ниже, чем в Беларуси. А сегодня, несмотря на то, что в определенной мере внешние долги у поляков остались, средняя зарплата в Польше составляет 600 долларов, пенсия — 200, национальный продукт на душу населения в два с лишним раза выше, чем в Беларуси.

Кто-то может возразить, что в Польше европейские цены. Но у нас они практически такие же, а цены на продукты даже выше европейских. Кроме того, годовая инфляция в Польше многие годы составляет менее 3%, а у

нас за время правления Лукашенко инфляция ни разу не была ниже 24% за год.

Я полагаю, что если бы Беларусь выбрала демократическую и рыночную модель развития, а не авторитарную, то мы бы имели хорошие показатели не ниже, а то и выше польских. А если в нашей стране доллар будет все так же обесцениваться, то зарплату можно сделать и 750 долларов, а что толку? В условиях гиперинфляции эти цифры ничего не стоят.

Что касается внешнего долга Беларуси, то "Банковский вестник" опубликовал официальные данные — на 1 января 2004 года внешний долг Беларуси составлял 4,5 миллиарда долларов. Значит, чистый долг — это где-то 3,5 миллиарда. Внешний долг включает как долг правительства, так и долги резидентов — наших предприятий. И согласен, даже 3,5 миллиарда — совсем не мало. Другое дело, что Лукашенко, видимо, считает только правительственный долг. И он действительно небольшой, где-то порядка 700 миллионов долларов. Но то, что задолжали государственные заводы, ведь тоже надо возвращать...

Я бы посоветовал главе государства все же более реально смотреть на то, что происходит в стране, а не рисовать радужные картины и не заниматься самовосхвалением...

Мария ЭЙСМОНТ.

СТОП-КАДР



Супрацоўнікі міліцыі патрулююць гарадскую вуліцу падчас рэпетыцыі вучэнняў "Шчыт Айчыны-2004" на ўскраіне горада Смаленска Мінскай вобласці. Вучэнні пачынуцца 27 верасня, у іх прымуць удзел больш за 7 тысяч ваеннаслужачых і сотні адзінак тэхнікі.

Фота photo.bymedia.net

Бахрэйн і Саудаўская Аравія — у госці да нас

26—28 верасня Мінск наведае міністр транспарту і камунікацый Каралеўства Бахрэйн шэйх Алі аль-Халіфа. Падчас гэтага візіту плануецца падпісаць міжрадавае пагадненне аб павертаных зносінах. Падчас візіту плануецца правядзенне сустрэч шэйха Алі аль-Халіфы з прэм'ер-міністрам Беларусі Сяргеем Сідаровічам, кіраўніцтвам Міністэрства і Дзяржамавіяцый.

Акрамя таго, з 24 верасня па 2 кастрычніка адбудзецца візіт у Беларусь дэлегацыі экспертаў Міністэрства фінансаў Саудаўскай Аравіі. Мэта візіту — правядзенне перамоў па практэках міжрадавых паліцыйна-аб'явіцельных і пазбаўленні паліцыйна-паліцыйна-аб'явіцельных і пазбаўленні ачышчэнню і ўзаемнай абароне інвестыцый.

Андрэй СЕРАДА.

Гуманітарны груз з Канады

У нашу краіну прыбыў гуманітарны груз па лініі дабрачыннай арганізацыі "Канадская дапамога ахвярам Чарнобыля" з Броквіля, правінцыя Антарыё. Аб гэтым паведаміў прэс-сакратар МЗС Беларусі Андрэй Савіных. Груз адрасаваны ўстановам Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, а таксама сістэмам адукацыі і сацыяльнай абароны Магілёўскай вобласці.

Андрэй СЕРАДА.

На адкрытым сэрцы...

3 19 верасня па 3 кастрычніка ў Мінску праходзіць шостая дэбатовая акцыя "Дзіцячы сэрца". Яна арганізаваная традыцыйна выступаюць Беларускі дзіцячы фонд (БДФ) сумесна з Міністэрствам аховы здароўя Беларусі пры падтрымцы грамадскага аб'яднання "Мінскі ротары-клуб" прадстаўніцтва Ірландскай дабрачыннай арганізацыі "Чарнобыльскі дзіцячы праект" і міжнароднай дабрачыннай арганізацыі "Сафія".

Як паведаміла БелАПАН кіраўнік прэс-цэнтра БДФ Наталія Піскунова, у рамках гэтай акцыі беларускія хірургі сумесна з 16 вышэйшайшымі спецыялістамі з міжнароднай брыгады спецыялістаў-кардыёлагаў на чале з доктарам Вільямам Новакам правядуць складаныя аперацыі на адкрытым сэрцы дзіцяці-інваліда з Беларусі з пэрыкардыяльным парокм сэрца.

Паводле статыстыкі, у Беларусі штогод нараджаецца каля 800 дзяцей з прыроджанымі парокмі сэрца і каронарных сасудаў. На сённяшні дзень каля 10 тысяч з іх маюць патрэбу ў хірургічным лячэнні.

Вольга АСПЕНКА.

Нашы паралімпійцы ўзялі 17 медалёў!

6 залатых, 9 срэбных і 2 бронзавыя медалі заваявалі беларускія спартсмены на XII летніх Паралімпійскіх гульнях у Грэцыі. Пры гэтым на залатых і срэбных медалях яны пераўвасілі да сягоння Сідней-2000 (5 залатых і 8 срэбных), а на агульнай колькасці — вынік здаровых спартсменаў, якія на XXVIII Алімпійскіх гульнях 2004 года заваявалі 15 медалёў.

Усяго ўзнагароды заваявалі спартсмены 65 краін са 136 краін удзельніц. Там часам арганізатары Паралімпіяды паведамілі, што на спартсменства прадлажана больш як 650 тысяч білетаў на суму 6,6 міль. еўра пры гэтым 400 тысяч білетаў і 14 міль. еўра. Гэта вымусіла арганізатараў абмежаваць колькасць кіёўска па продажы білетаў.

Дамітрый УЛАСАЎ.

НРАВЫ

Спектакль, или Как в Могилеве круто подставили подножку наладчику автозавода Александру Корытку

Александр Корыткін — наладчик Могилевского автозавода. Опытный работник, принципиальный человек. Людей с таким характером начальство не шибко жалует. Терпение лопнуло, когда Александр Корыткін послушал совета членов независимого профсоюза радиоэлектронной промышленности, автомобилостроения, металлообработки и других отраслей народного хозяйства (РЭПАМ) и решил выдвинуть себя кандидатом в депутаты Палаты представителей, зарегистрировав инициативную группу. Власть это пришлось не по нутру. Тут и начались баталии. Окружная избирательная комиссия не зарегистрировала его группу, но Центризбирком ее решение отменил.

Стало собирать подписи избирателей. Надо сказать, люди подписывались охотно. Да и как же — в парламенте должны быть рабочие, а Александр Корыткін тридцать два года на одном предприятии обожженных зашивает, такой не побужден... Но у начальства, у тех, кто "правит бал", свои интересы. Вызывают Корытку на заседание окружной комиссии, которую возглавляет заместитель главы администрации Октябрьского района Наталья Халеская. Члены комиссии качают головами, удивляются: как это гражданин Корыткін предвыборную агитацию до регистрации кандидатом в депутаты начал? Александр Корыткін же удивляется: почему агитация, когда, где? Пресс-секретарь комиссии ласково объясняет, что директор предприятия обнаружил листовку о создании "Пятёрка плюс" с портретом и биографическими данными Корыткина и прислал им, и они, как законопослушные граждане, должны разобраться в этом беззаконии. Ссылки на то, что листовку без выходных данных распространяли неизвестные люди да еще несколько месяцев назад, откинула у членов комиссии не вызвали.

Впрочем, члены комиссии молчали, говорили только Наталья Халеская. Александр Корыткін стал оправдываться, говорить, что он не распространял листовку, да и Партию труда, которая вошла в коалицию "Пятёрка плюс" и членом которой он является, власти уже успели ликвидировать. Его голос не услышали и единогласно проголосовали за вынесение предупреждения о возможном кандидатуре в депутаты Александру Корытку. Автор этих строк, который на тот момент был руководителем инициативной группы Александра Корыткина, запал членом комиссии три вопроса. Почему листовку, которая появилась на автозаводе в июне, отправили в комиссию только в августе во время пика сбора подписей? Если отношение Корыткина к распространению листовки не доказано, можно ли выносить ему предупреждение и может ли в такой ситуации оказываться кандидат от власти? Знакомы ли члены комиссии с текстом единственного экземпляра листовки, которая во время заседания находилась в руках председателя комиссии?

И что же прозвучало из уст госпожи Халеской? Мол, не ее дело, когда листовка появилась. Это директор решил, когда ее отправлять. Когда появляются листовки других кандидатов, тогда и будем рассматривать и их тоже накажем. На третий вопрос пытался ответить сразу несколько членов комиссии. Мол, мы читали эту листовку до заседания комиссии. Я вкратце напомню, что все они пришли за десять минут до начала работы комиссии, а за это время двенадцать человек не могли по очереди прочитать все четыре страницы. На прошение возможный кандидат задает вопрос: а что будет, если такая листовка появится вновь. Наталья Халеская его успокоила, что нечего волноваться, поскольку по этому поводу второго предупреждения не будет. Это обещание оказалось враньем.

Когда 16 сентября оглашали итоги сбора подписей, то Наталья Халеская проинформировала, что Александра Корыткина не регистрируют за досрочную агитацию, и предъявила три экземпляра все той же злополучной листовки. Согласно ее информации, три человека (уже три) обнаружили в своих почтовых ящиках такие же листовки в поддержку Корыткина. К делу подключилась милиция, и листовки попали в комиссию. Фамилию таких законопослушных граждан не назвали. Я подумал: а почему бы нам не подготовиться по три экземпляра листовки в поддержку кандидатов от власти, и не бросить их в ящик стола. Больше возможных кандидатов не было. Случайность это или закономерность? Решив судьбу трех претендентов, установили и довольные члены комиссии развешивали по домам Указы, я сказал: "Вас ждет такая же участь, как и нас". И думаю, что мои слова сбылись. А пока наша жизнь представляет спектакль, в котором большинство людей исполняют роль актеров при одном режиссере. Спектакль продолжается. Хватит ли у нас мужества осознать свою роль в истории и собрать актерскую маску? Время ответит на этот вопрос.

Александр Корыткін не зарегистрирован еще по одной причине. Оказывается, некие эксперты провели почковещательскую экспертизу и "обнаружили", что более 15% от проверенных подписей, а это около тридцати избирателей, являются поддельными, то есть сделанными одной рукой. На вопрос, а как же те члены инициативной группы, которые якобы подписали подписи, узнали о сфальсифицированных подписях, от них просто отмахнулись. Мол, если захотеть, то все можно узнать. Председатель комиссии отказалась назвать фамилии экспертов и лиц, которые подделывали подписи. На мои протесты отреагировали следующим образом: надо будет — напишите обращение в комиссию, через месяц дадим ответ. То есть — ответ я получу после выборов. Возмущенный, заместитель главы районной администрации заявил, что молда бы предъявить и больше нарушений, а пока хватает двух. И привела пример. Оказывалась, одна из женщин собирала подписи и говорила, что ей за эту работу пообещали "принять" в профсоюз РЭПАМ. Мои возражения, что все члены инициативной группы давно являются членами профсоюза РЭПАМ, да и какая выгода женщине вступать в тот же профсоюз, не были приняты в расчет истосковавшимся по домашнему теплу членами комиссии. Говорила только Халеская, а они молчали, только дружно поднимали руки.

Так же единодушно они проголосовали против регистрации еще двух кандидатов — председателя Свободного профсоюза частных предпринимателей Могилева, члена БСДП Сергея Фомина и руководителя негосударственного объединения "Декларация" Вислава Арменко. Оказывалась, первый допустил неточности при составлении автобиографии. Второй злоупотреблял служебным положением при сборе подписей. Как мог рядовой врач, который работает вдалеке от места сбора подписей, злоупотреблять служебным положением? Уму непостижимо.

Так же решали судьбу других кандидатов, осмелившихся иметь отличное от властей мнение. Представителей БСДП, ОПП, Партии БНФ, БСДП "НТ" и прочих "врагов народа" в Могилеве не регистрировали. В каждом случае нашлась причина. Говорили председатели комиссии, говорили члены.

И еще я заметил одну странность. На заседание нашей комиссии приглашали только трех оппозиционеров, которым отказали. Больше возможных кандидатов не было. Случайность это или закономерность? Решив судьбу трех претендентов, установили и довольные члены комиссии развешивали по домам Указы, я сказал: "Вас ждет такая же участь, как и нас". И думаю, что мои слова сбылись. А пока наша жизнь представляет спектакль, в котором большинство людей исполняют роль актеров при одном режиссере. Спектакль продолжается. Хватит ли у нас мужества осознать свою роль в истории и собрать актерскую маску? Время ответит на этот вопрос.

Александр СЕРДЮКОВ, бывший руководитель инициативной группы по выдвижению кандидатом в депутаты Палаты представителей Александра Корыткина.

Пасол Вялікабрытаніі адкрыў «Майскую кветку»

Пасол Вялікабрытаніі ў Беларусі Браян Бенет навадуў з неафіцыйным візітам Гомель. Ён узяў удзел у адкрыцці аддзялення дэнага і кругласутачнага знаходжання дзяцей-інвалідаў "Майская кветка".

Аддзяленне створана на базе цэнтра сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Чыгуначнага раёна Гомеля. Яно разлічана на 8 месцаў і прызначана для знаходжання там дзяцей з абмежаванымі фізічнымі магчымасцямі ў той час, калі іх бацькі заняты. Дзеці могуць знаходзіцца ў аддзяленні на працягу тыдня. Пры гэтым з імі працуюць прафесійныя медыцынскія работнікі, педагогі і псіхалогі.

Як паведамілі БелАПАН у Цэнтры сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва Чыгуначнага раёна Гомеля, новае аддзяленне ўдалося стварыць дзякуючы дапамозе брытанскай дабрачыннай арганізацыі "Праект патрымкі дзецям Беларусі". Брытанскі бок узяў на сябе не толькі фінансаванне рамонтных работ і набыццё неабходнага абсталявання. Каля года ў цэнтры працавалі валанцёры з гэтай краіны, якія выконвалі работы па рэканструкцыі памяшканняў аддзялення.

Алена ПАСКАННАЯ.

МОНИТОРИГ

Виктор Горбачев добился...

Центральная комиссия Беларуси по выборам и проведению республиканских референдумов удовлетворила жалобу претендента на депутатский мандат от Объединенной гражданской партии (ОГП) по Борисовскому сельскому избирательному округу № 78 Виктора Горбачева на отказ в регистрации кандидатом в депутаты Палаты представителей.

Как сообщил В. Горбачев, Центризбирком не мог не зарегистрировать его в качестве кандидата, так как у него имелся официальный ответ главы ЦИК Лидии Ермошиной по поводу указания в декларации суммы вложений в банки и процентах по ним. Напомним, что претенденту было отказано в регистрации по причине завышения своих доходов на 14 тысяч рублей (менее 7 долларов США). У В. Горбачева с 2001 года имеется вклад в АСБ "Беларусбанк", о чем он указал в декларации о доходах. "Подавая декларацию за последний год, я ошибся в расчетах — видимо, менялся процентная ставка. Выходит, что 384 тысяч рублей, я указал 398 тысяч. Это и послужило причиной отказа мне в регистрации кандидатом со стороны окружного", — сказал претендент. При этом 30 августа 2004 года глава ЦИК Л. Ермошина на запрос лидера ОГП Анатолия Лебедко официально ответила письмом, где говорится о том, что "в декларации не предусмотрено указание сведений о вкладах в банки, их процентных начислениях, о доходах и об операциях по вкладам, а также сведения о займах, полученных в банках или от других юридических и физических лиц".

В борьбе за депутатский мандат В. Горбачев будет соперничать с главой Федерации профсоюзов Беларуси Леонидом Козиным и директором крахмального завода "Веселово" Юрием Чернышовым.

Анатолий Букас зарегистрирован кандидатом в депутаты в Борисове

В Борисовском округе № 77 зарегистрирован еще один кандидат в депутаты — от Белорусской социальной-демократической партии (Народная Грамада), учитель, издатель и главный редактор негосударственной газеты "Борисовские новости" Анатолий БУКАС.

По сообщению А. Букасы, Центральная комиссия Беларуси по выборам и проведению республиканских референдумов пересмотрела решение окружной комиссии об отказе в регистрации его кандидатом в депутаты.

ЦИК отменил предупреждение, вынесенное окружком Марине Богданович

Центризбирком отменил предупреждение, вынесенное окружной избирательной комиссией Лидского городского округа № 56 кандидату в депутаты от ОГП Марине Богданович.

Окружная комиссия вынесла предупреждение на основании проведения агитации в пользу М. Богданович, которую якобы проводил член инициативной группы во время распространения газет. ЦИК установил, что член инициативной группы М. Богданович является индивидуальным предпринимателем, имеющим лицензию на распространение газет, и что единственным свидетелем агитации является сам председатель окружной комиссии. Кроме того, предупреждение может выноситься только кандидатам в депутаты, а М. Богданович на момент его вынесения еще не была зарегистрирована. В связи с этим Центризбирком отменил предупреждение окружкома.

Што нам варта зрушыць МАЗ!

Днямі ў Мінску прайшоў "Кубак асілкаў СНД і Балты", арганізаваны Федэрацыяй асілкаў СНД і Балты пры падтрымцы часопіса "Аўтабэза" і выставачнага цэнтру "БелЭкспна", у якім прынялі ўдзел пяць атлетаў з Латвіі і Беларусі.

Беларусы на гэтым турніры прадставілі дзевяці падобных спартсменстваў — майстар спорту па армрэстлінгу і пазрэліфтыну Андрэй Рамашэўскі і майстар спорту па армрэстлінгу Антон Сямёнаў. За зборную Латвіі выступалі Гунтис Кусніньс, Маркэс Лэйшэ і пераможца першага падобнага турніру, які праходзіў у Мінску ў ліпені Роланд Гулібіс. На працягу дзвюх гаўлін атлеты спартсменстваў у пяці дзятцілінах, каб высветліць самага мацнейшага. Варта адзначыць, што латышы больш падрыхтаваныя да падобных спартсменстваў, чым беларусы. Але ў нас не ўсё так проста. Нашы атлеты Рамашэўскі і Сямёнаў выйграў у дысцыпліне, у якой узяццё літвінскіх цягунцаў за сабой МАЗ. Машыну вагой 7800 кілаграмаў беларускі асілкаў працягнуў на 25 метраў за 21 секунду. Трэнер Рамашэўскага па пяхіравых чэмпіёнаў Еўропы па цяжкай атлетыцы Віктар Кавалёў быў задаволены гэтым вынікам свайго выхаванца.

А яшчэ гледачам безумоўна запомнілася, як асілкаў ўздымалі аўтамабіль "Ніва-Шэўралэ" вагой 1300 кілаграмаў. Дарэчы, які прызнаўся пасля гэтага конкурсу Антон Сямёнаў, "Ніва-Шэўралэ" і сапраўды цяжкі аўтамабіль. "Было складана адарваць яго ад зямлі — цяжкая машына. І едзіць на ёй я не хацелі бы, не таму што цяжкая, а таму што маленькая...". Дарэчы, які ні стараўся



Віталь ГАРБУЗАЎ.

Усе гасцініцы будуць сертыфікаваны?

Паводле інфармацыі Ч. Шульгі, у Беларусі працуюць 283 гасцініцы, аднак афіцыйную катэгорыю маюць толькі тры — сталічны гатэль "Мінск" (4 зоркі), "Нафтан" у Наваполацку (3 зоркі) і гасцініца Мінскага міжнароднага аэрапорта (3 зоркі). "Пра гэта нават сорамна казаць, як быццам бы ў нас усё так дрэнна... Турысты, асабліва з далёкага замежжа, найперш звяртаюць увагу

на катэгорыю гасцініцы, і яны жадаюць быць перакананы ў тым, што атрымалі там асаблівае абслугоўванне", — зазначае Шульга. "У нас ёсць два цэнтры сертыфікацыі, якія б справіліся з гэтай работай пасля прыняцця адпаведнага рашэння прыкладна за год", — сказаў начальнік упраўлення.

Лявонія АРЭШКА.

Ці далучаць Беларусь да «Сусветных гандляроў»?

Уводзіць прадстаўнікі Савета Міністраў, Мінэканомікі, Мінфіна, Мінюста, Нацыянальнага банка, Дзяржаўнага мытнага камітэта і іншых рэспубліканскіх органаў дзяржаўнага кіравання.

На парадку дня паслядзёння Рабочай групы шырокі спектр пытанняў. Асноўным з

іх з'яўляецца разгляд Зводнай справядлівасці — базавая дакумента, у якім разглядаюцца вынікі правядзення работ у рамках групы па вывучэнні эканамічнага рэжыму Беларусі на яго адпаведнасць правілам і нормам СГА.

Андрэй СЕРАДА.

НЯВЫДУМАНАЯ ГІСТОРЫЯ

Грошы для сына

Ноччу ўсхадзіўся вецер. Ён трос старую антонаўку, што расла паміж хатай і склепам. Пробныя, нібы каштані, яблыкі, якія не наліліся сокам з-за летняй засухі, мочна барабанілі па блышняй, пакрытай ліпакімі іржы страе скела. І кожны такі ўдар болей адлікаўся ў галаве бабугі Яніны Міхалчык. Яна ўжо другі тыдзень не ўставала з ложка. Гіпертанія, што мучыла дзесяць апошніх гадоў, накінулася з новай сілай. Мусіць, вырасла дакананч канчаткова. Раней хоць лекі дапамагалі, а цяпер ніякай рады няма. Учора суседка Ніна Кудзельская, якая за пэўную плату ад дзяржавы даглядала бабугу Яніну, бо яна каратала старасць у адзіноце, выклікала ўрача з сельскай амбулаторыі. Малыя доктар доўга слухаў яе, прыкладваючы да спіны крутлог, як пачатка, налізаную на два шнуркі, маленькую трубочку. Потым сказаў: — Трэба вярнуць у бальніцу, бабка.

— Не, унучак, дома буду паміраць. І то сказаць: дзевяты дзесятак дажываю. Адзінока, нікому не патрэбная, — яна змалювала белай, ледзь не празрыстай рукой дзе слязіны, што пацяклі па маршчыністых шчок.

Доктар пакінуў ёй каробачку жоўтых і малосенных, як грэчневых зярняткаў, таблетак, загадаў піць па тры разы на дзень.

Калі ён пайшоў, а потым і Ніна заступалася, дадому па нейкіх справах, бабуга Яніна засталася адзін на адзін са сваімі думкамі. Нічога ўжо ёй у гэтым жыцці не трэба было. Ды, уласна кажучы, яна і заўсёды абыходзілася сама: да яе была непераборная, апрадналася сістэма. Яшчэ калі працавала і атрымлівала ў каласе заробак, а потым, калі пайшла на пенсію, большую палову грошай яна адысцала ў Маскву сваёму адзінаму сыну Мішу. Як быў саюз, то пераводзіла рублі, а потым суседка Ніна купіла ў Гродне долары і нейкім спецыяльным перавадам, назву якога бабуга і вымавіць не магла, апраўляла Мішу. Казада, што хутка дадохдзіць, што ў той жа дзень ён іх і атрымае.

У снах і мроях, у сваіх успамінах старэння мама бабуга сына там, якім ён сорака гадоў там паехаў з дому — маладым, прыгожым, з кармоўкай стрыжычкі чорных, як смоль, валасоў.

Яніна нарадзіла яго на пятым дзесятку. Нарадзіла без мужа, калі паўміралі бацькі і яна застаўся ў хаце адна-адзіночкая. Як магла, аберагала сына ад работ, падкалвала яму ў міську смачнейшы кавалак. Вельмі хацела, каб вучыўся, каб, што называецца, выйшаў у людзі. Вучыцца ён не ленаваўся. Школу закончыў на выдатна. І тады маці настаяла, каб ён паступаў у Маскву, "у той інстытут, дзе вучаць на інжынера".

Ён пачаў і паступіў. І цяжка сказаць, чаго тады больш было ў яго сэрцы: радасці або суму. Радывалася, што сыноч паступіў, і бо ў яе суму было 400 тысяч узяўшы, як ён ён тады будзе адзін у такім вялікім горадзе сярод чужых людзей.

Яна працавала як ніхто ў навошчы. Была звычнай ільнявошчага звяна, потым дагладзіла цялята на калгаснай ферме. Да таго ж трымала вялікую ўласную гаспадарку. У калгасе яе паважалі, ўзнагароджвалі. Але не дзеля ўзнагароды ці рэспекту грамадскай гаспадаркі старалася Яніна, а дзеля таго, каб зарабіць лішні рубельчык і паслаць яго Мішку. А самой як прыйдзецца, так і добра.

Сын спачатку часта пісаў пісьмы. Пісаў, што суму па родных машынах, па маці. Яніна плакала над тымі пісьмамі. Яна ўжо не рада была, што адправіла Мішу ў далёкі горад. "Няхай яна спрахне, тады пачуе. Мога бы і ў калгасе працаваць. Быў бы побач са мной. Ажаныся, я б унучка давала. А так...". — думала не раз бяссоннымі ночамі.

Потым пісьмы сталі прыходзіць радзей і радзей, а апошні дзесяты гадоў ад сыночка не было ніякай вестачкі. Але старая маці з нейкай застытай упартасцю паслалася і паслала ў Маскву грашовыя пераводы. Яны назад не вярталіся, і гэта ўсё яшчэ ў змучанае трывяно і сумненні мацярынскія сэрца налізана, што з сынам усё добра, што ён жывы і здаровы. А што не піша і ні разу за ўсё гадоў не прыхае, то, нават, вельмі заняты на рабоце. Яніна нават не ведала, мае Міша сям'ю ці жыве ў адзіноце. Словам, нічога пра яго не ведала. У адным было ўпэўненне: грошы сыну патрэбны. Яны нікому нікому не бываюць лішнімі.

...Пачало брацца на світанне. Вёска паступова ажывала. Яніна, пераадоўваючы сабе іх, уста-

ла з пасцелі, каб зачарпнуць з вядра вады і запіць таблетку, якую ўноў паўміралі доктар. Гінаўла ў абло. Па вуліцы з кошыкамі ішлі жанчыны, бо ў разгары была ўборка бульбы. Праехаў трактар. Язгавачы бартамі, прасунуўся страж гравіі. Яніна глядзела на ўсё гэта з такім жаданнем, нібы развіталася з навушніцай. Потым позіраў упаму на белыя астры, якія яна сама пасадзіла ў атарочку. Цяпер яны цвілі і красаваліся. Вось-вось гатовы былі распусціць кветкі і хрызантэмы...

Ногі задырнула, і яна зноў лягла, налягваю на сябе коўдру, бо ў хаце было халаднавата. А гэтай восенню яна не прыдбала ні дроў, ні брыкету, бо адчувала, што змаваць ужо не прыйдзецца. Трэба сказаць, Ніна дзе-яшчэ грошы, прыгнае на пахаванне. Няхай дастане з шафы клунчак, у якім звязана ўсё, што сабрала ў апошняю дарогу. Там і сукенка, і бялізна, і тупілі... Добра, што сама паклапацілася загартаць, — думала бабуга.

Бранзала клімка. Спачатку ў сенах, потым і ў хаце. На парозе з'явілася Ніна.

— Ну, як табе сёння? — спытала з надзеяй.

— Нік, Ніначка. Паміраць буду. Ты пайшлі Мішу тэлеграму, напішы, няхай прыедзе развітаць.

— Не кажы так, Ніначка. Ён можа сам у белніцы. Адкуль ж мы ведаем?

У той жа дзень тэлеграма Мішку была паслана, і Яніна ўжо чакала не толькі смерці, але і сына. Ноччу яна трыніла, што і дзіця, які плакаў у далёкім дзішніцтве, прываліўшыся ў яму на суседзям падворку, з якога толькі што выбраў бульбу для пасадкі. Спалоўна вельмі. І яна спалоўналася. Але была рада, што нічога не паламаў, што моцна не пабіўся.

То ўвядулася яго вяселле, нібыта прывёў у дом маладую жанку і яна, маці, сустракае іх на ганку з хлебам-салом. І ўсе такіх шчаслівых, усміхальных. Нават чула, як грае гармонік, як спяваюць госці.

Леанарда ЮРГЛЕВІЧ.

Маргарита ИЗВОРСКА:

«Человек, который ходит в оперу, — уже не дикий...»

“Равнодушие — одна из самых страшных болезней современности. Люди скрывают свои чувства, боятся выражать эмоции, не позволяют себе любить. Но лекарство от равнодушия есть. Это опера”, — так считает художественный руководитель Национального академического театра оперы Маргарита ИЗВОРСКА.

30 сентября Белорусская опера открывает 72-й театральный сезон “Хованщина” Мусоргского.

Смотрите, кто пришел

Как стало известно, этой осенью поменялось руководство Национального театра оперы. С 1 сентября бывший директор театра Андрей Лаптев перешел на работу в Министерство культуры. С этого времени его обязанности исполняет Галина Вагнер. По словам художественного руководителя театра Маргариты Изворской, Галина Генриховна — не только хороший музыкант, но и замечательный администратор.

А еще в театре оперы новый главный дирижер — магистр искусств Андрей Галанов. Он — выпускник Белорусской государственной академии музыки по специальности “оперно-симфоническое дирижирование”. С 1999 по 2003 год Галанов работал главным дирижером Ростовского государственного музыкального театра. Он ведет бурную концертную деятельность, сотрудничает с Государственным академическим симфоническим оркестром Белгосфилармонии, с камерным оркестром Прованса (Франция), оркестром театра Маруччино (Италия), выступает в Бельгии, Японии, Дании и других странах.

Андрей Галанову еще нет сорока лет. Женат.

...И в воздух чепчики бросали

Гастрольное лето белорусского оперного прошло более чем удачно.

“Мы в очередной раз побывали в Германии”, — рассказывает Галина Вагнер. — Показались на Международном оперном фестивале в Веймаре. Там спели “Иоланту” и фрагменты из “Пиковой дамы” и “Евгения Онегина”. Также приняли участие в закрытии оперного фестиваля в Сопоте (Польша) на сцене Лесной оперы. Польские газеты неизменно отреагировали на наше выступление.

ЗАКУЛИСЬЕ



Маргарита Изворская.

Приведу лишь одну цитату: “По окончании спектакля овации продолжались более 15 минут. Будно было растаться с белорусскими артистами. Надеемся, будем видеть их чаще на нашей сцене”. Не скрою, всем нам было очень приятно получить столь лестный отзыв...

А как приятно было увидеть на этом фестивале некоторых высокопоставленных белорусских чиновников. Немногие из них, откровенно говоря, являются поклонниками оперы. Достоверно известно, что заведателем оперного — министр иностранных дел Беларуси Сергей Мартынов. Он с супругой отслеживает почти все премьеры. Приехал поддержать белорусских артистов Мартынов и в Польшу. На спектакль он пришел вместе с Чрезвычайным и Полномочным Послом Беларуси в Польшу Павлом Лапчуком.

Признание в любви

К сожалению, опера сегодня не востребована белорусским обществом. Хотя в Европе сейчас — самый настоящий оперный бум.

“Например, в Германии этим летом одновременно выступили пять оперных трупп, — рассказывает Вагнер. — Рассказывает худрук Белорусской оперы Маргарита Изворская. Несмотря на то, что все исполнители примерно один и тот же репертуар, был полный аншлаг! Там есть потребность в этом виде искусства. Неслучайно по всему миру открывается огромное количество оперных фестивалей! На Западе билеты на оперу всегда покупают заранее. На спектакли на автобусах привозят людей в идеальных кожаных. У нас такого нет вообще. В Беларуси люди зачастую не знают, как воспринимать оперу”.

Маргарита Николаевна считает, что белорусскую публику необходимо воспитывать.

“К походу в оперу необходимо готовиться”, — говорит Извор-

ская. — Неподготовленный человек, придя в оперу, просто испугается. Опера облагораживает наш внутренний мир. Человек, который ходит в оперу, — уже не дикий. Если хотите, опера помогает человечеству выжить”.

Опера — элитарное искусство.

“Однако на Западе отмечают тенденции демократизации и популяризации этого искусства”, — продолжает Изворская. — Я надеюсь, что лет через пять — десять в Беларуси оперу полюбят так же, как и балет”.

Может быть, это прозвучит высокопарно, но солисты оперы — миссионеры”.

Кстати, муж Маргариты Изворской — художественный руководитель Национального академического театра балета Валентин Елизарьев — в последнее время в опере бывает нечасто.

“Не потому, что не любит оперу, а потому, что у него нет времени”, — открывает Изворская. — Но и я, став руководителем оперы, перестала ходить на балет. У нас с мужем действительно не хватает времени всегда отдавать должное тому, что мы любим”.

Опера в Интернете

Скоро в Интернете появится официальный сайт Национального академического театра оперы. Он будет на белорусском, русском и английском языках. Руководство театра говорит, что там собрана вся информация о белорусской опере, и обещает в ближайшем будущем пригласить на презентацию своего виртуального творения. Кстати, разработкой сайта при помощи и финансовой поддержке компании “Атлант-М”.

Все в са!д

Как известно, в конце 2005 года здание Национального академического Большого театра оперы и балета на три года закроют на капитальный ремонт.

“Где мы будем жить и выступать, пока не известно”, — говорит Галина Вагнер. — В связи с этой ситуацией приоритетным для нас становится расширение гастрольной деятельности. Мы намерены ездить не только по Беларуси, но и по Европе”.

Билетика не найдется?

С 1 сентября билеты в Оперный подорожник. Немного. Теперь за билет на вечерний спектакль придется отдать 2000—2200 рублей, на вечер романсов — 2000. Цена билета на утренние спектакли не превышает 1500 рублей. Самый дорогой билет на самые лучшие места (6—10 ряды) стоит 7000. Билеты на премьеры стоят чуть дороже.

Марина КОКТЫШ.

25 верасня — 3 кастрычніка ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

25 верасня — Дж. Патрык “Дзіўная місія Сэвідж”, камедыя ў адной дзеі.
26 верасня — А. Дудару “Чорная панна Нясвіжа”, містычная легенда аб любові ў адной дзеі.
27 верасня — А. Дзядзіцкі “Смак яблыка”, камедыя ў адной дзеі.

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

1 кастрычніка — А. Алан “Корсар”, балет ў трох дзеях.
2 кастрычніка — К. Орф “Карміна Бурана”, балет ў адной дзеі.
3 кастрычніка — Р. Шчадрын “Кармен-сюіта”, балет ў адной дзеі.

Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы

30 верасня — адкрыццё сезона — М. Мусаргскі “Хованщина”, опера ў трох дзеях.
2 кастрычніка — Дж. Пучыні “Малам Батерфляй”, опера ў трох дзеях.
3 кастрычніка — А. Бульзак “Пітер Пэн”, мюзікл ў адной дзеі.

Маладзёжны тэатр эстрады

29 верасня — “Эстрады катэілі”, тэатралізаванае шоу.

Беларускі тэатр юнага глядача

28 верасня — П. Васючэнка “Рыцар ордэна Сонца”, музычны спектакль ў адной дзеі.
29 верасня — А. Хайт “Дзень нараджэння катэілі Леапольды”, казка ў адной дзеі.

30 верасня — С. Кавалёў “Пара на Віфлеем”, калядная казка ў адной дзеі.
1 кастрычніка — С. Кавалёў “Тарас на Парнасе”, сцэнічны жарт паводле народнай паэмы.
2, 3 кастрычніка — на эксперыментальнай сцэне — С. Навуменка “Залатое сердечко”, казка.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

25 верасня — В. Шэкспір “Страсти в Виндзор”, камедыя.
26 верасня — П. Бюхс “На глазах у женской беретовой окранны”, камедыя. Для дзяцей — казка “Гадкий утенок”.
28 верасня — Ж.-Б. Мольер “Плутни Клеопатры”, камедыя.
29 верасня — Л.Б. Зінгер “Тойбел и ее демон”, трагікамедыя.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі

25 верасня — Я. Тагану “Ада”, гісторыя каханьня ў адной дзеі.
26 верасня — Ш. Перо “Хрустальны туплік”, балет-маскарад.
30 верасня — П. Монтані “Пісмонік”, гістарычная драма.
1 кастрычніка — Д. Аляксандра “Толькі дурні сумуюць”, спектакль-прытча.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М. Горькага

1 кастрычніка — П. Клязьма “Извещение Марии”, драматычная містыка.

2 кастрычніка — М. Эрдман “Срочно требуется самобийца”, трагікамедыя.
3 кастрычніка — А. Копіт “Папа, папа!”, сучасная музычная камедыя.

Тэатральны праект “Віртуозы сны” прадстаўляе

28 верасня — “Амерыканскі мэдзэр-балет”.

1 кастрычніка — у канцэртнай зале “Мінск” — Людміла Гурчанка, Сяргей Шакураў, Яўгенія Дабравольская, Дзмітрый Мар’януў у камедыі А. Жылініна “Случайное счастье миллионера Пешкина”.

2 кастрычніка — у канцэртнай зале “Мінск” — салісты Маскоўскага тэатра балета ў “Лебядзіным возера” П. Чайкоўскага.

Сучасны мастацкі тэатр

25 верасня — А. Ліндтэн “Малыш и Карлсон”, ПРЭМ’ЕРА! Б. Брэхт “Мещанская свадьба”.

26 верасня, 2 кастрычніка — К. Драгунская “Все мальчишки — дураки”, Б. Брэхт “Мещанская свадьба”.

3 кастрычніка — Б. Брэхт “Мещанская свадьба”.

ВЫСТАВЫ

У Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі — выстава твораў знакамітага армянскага мастака, жывапісца сучаснай славы Марцірося Сар’яна са збораў дома-музея М. Сар’яна ў Ерэване.

Выстава будзе працаваць да 20 лістапада.

Таксама ў музеі экспазіцыя заслужанага дзеяча мастацтва Беларусі Івана Дмухалы.

Гомельскі абласны тэатр адкрыў новы сезон

Гомельскі абласны драматычны тэатр адкрыў 65-ы тэатральны сезон прэ’ерай спектакля “Містычная камедыя” паводле п’есы Андрэя Кур’ячкіна, напісанай на матывах паэмы Мікалая Гоголя “Мертвые души”.

Рэжысёр спектакля — мастацкі кіраўнік Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы Валерый Раўскага і мастацкі інжынер Булгакава. Ролі Чычывава выканаў заслужаны артыст Беларусі Віктар Чэпелеў.

Як паведаміў БелаПАН А. Кур’ячкі, п’еса была напісана ім па прапанове Валерыя Раўскага і “значна адрозніваецца ад вядомай інсцэніроўкі Булгакава”. “Праблемы карупцыі, галечы, буржуазнага адносіны, разгал, характэрны для 20-х гадоў

XIX стагоддзя, пра што пісаў Гоголь, аказаліся вельмі сучасныя сучаснасці ў Расіі і Беларусі, падкрэсліў ён. — Невяда гэтага часу нервы і спрабавалі адлюстраваць стваральнікі спектакля”.

Юлія ЦЯПЦЕЎСКАЯ.

Нашы лялькі — у Швейцарыі!

У швейцарскім горадзе Ваахахау новы тэатральны сезон адкрыў паказам ляльчага спектакля паводле паэмы Янкі Купалы “Абвечная песня”. Гэты спектакль у рамках гастрольнага тура па Швейцарыі і Польшчы прывезлі студэнты Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў (БДАМ).

Як паведаміла БелаПАН наместнік дэкана факультэта ляльчага мастацтва БДАМ Алена Крук, “Абвечная песня” — гэта курсавая работа студэнта чввёртага курсу па спецыяльнасці “рэжысура тэатра лялек”. З

гэтым спектаклем яны летась атрымалі першае месца на фестывалі ляльчага тэатра ў Магдэбургу (Германія). А ўлетку вазілі яго на фестываль у Харватыю.

Паэма “Абвечная песня” была напісана Янкам Купалам у

1908 годзе. Назірачы за жыццём простага селяніна ад нараджэння да смерці, паэт робіць з гэтага жыцця сімвал трагічнага лёсу ўсяго беларускага народа.

Марына РАХЛЕЙ.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Пастарайцеся зрабіць так, каб вашы матчыныя не адставалі ад вашых патрэб. Талі вам уладася сумяшчаць прыемнае з карысным і дагладзіць, як кажуць, і нашым, і вашым. Сям’я на дадзеным этапе павінна стаць для вас важнай за работу. Спрыяльныя дні — 29 верасня і 3 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

ЦЯЛЕЦ. Вось і да вас далейшэ вецер перамен. Так што эксперыментуйце і не саромейцеся ў вах навакольных выглядаць радыкалам ці арыгіналам. Але — не рубіце сук, на якім сядзіце, і не бейце руку таго, хто дае. Ад буйных трат-спрыяльныя дні — 30 верасня і 1 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

БЛІЗНЯТЫ. Надыйшоў час завяршыць даўно пачатыя справы і заняцца выпраўленнем старых памылак. Ні ў якім разе не бярэце на сабе адказнасць за работу вялікага калектыву. Вы можаце згатаваць не здохне. Не рызыкуйце, вырашаючы праблемы асабістага жыцця. Спрыяльныя дні — 28 верасня і 3 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

РАК. Згубіць заўсёды лягчэй, чым знайсці. Так што падмайце некалькі разоў, перш чым сказаць блізкаму чалавеку, што вы развітаецеся назаўсёды. Калі вы ўсё ж сур’ёзна вырашылі шукаць новую працу, то заняцца яе пошукамі лепш напрыканцы тыдня. Спрыяльныя дні — 27 верасня і 2 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

ЛЕУ. Помніце: рэклама — рухавік гандлю. Вы зможаце вымушчаць навакольных павярнуць у вашу ўсёмагутнасць, калі пісьменна распавядаеце пра свае добрыя якасці. Старэйшыя заўсёды і ва ўсім былі першымі і не бойцеся апынуцца ў цэнтры ўвагі. Спрыяльныя дні — 29 верасня і 3 кастрычніка, неспрыяльныя — 2 кастрычніка.

ДЗЕВА. Калі начальнік нечакана пачынае выказваць зацікаўленасць у вашай персоне, смела пускайце яму пыл у вочы. Талі ён будзе задаловены, а вы застанецеся спакойнымі. Шкала талі, што ў асабістым жыцці такой маневр не справіце. Спрыяльныя дні — 30 верасня і 1 кастрычніка, неспрыяльныя — 27 верасня.

ШАП. Старайцеся стрымліваць эмоцыі і не паводзіце сябе агрэсіўна. Знайдзіце сваёй энергіі, нават разбуральнай, годнае прымяненне — накіруюце яе на працу. Затое ўсе траты ў гэтыя дні будуць радаснымі і, што самае прыемнае, не абцяжаряць бюджэт. Спрыяльныя дні — 27, 28, 29 верасня, неспрыяльныя — 25 верасня.

СКАРПІЕН. Блізкія патрабуюць ад вас на першы погляд немагчымага, але вы здолееце гэта выканаць. Галоўнае — не затыкайце заанадавы высока. Калісьці давядзецца паказаць, і талі нават загалі паспелася сапраўды наўрад ці вас уратава. Спрыяльны дзень — 2 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

СТРАЛЕЦ. Да жалю, усеі на гэтым тыдні будучы каштаваць вам за надала дарага, таму лепей ператварыце ў аскета. Занадта занадзіце буйную суму грошай, на якую ў выхадныя зможаце набывць іштотнае для сям’і і дома. Блізкія будучы іштотнае. Спрыяльныя дні — 29 верасня і 3 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

КАЗЯРОГ. Калі вы марыце палепшыць сваё матэрыяльнае становішча, бярэцеся талі за самыя выдатныя і самыя перспектывныя справы. Рушынай і дробязю не займайцеся, лепш апаляніце. Казанаму чалавеку старэйшыя дараваць нячужую правінна-спрыяльныя дні — 30 верасня і 1 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

ВАДАЛЕЙ. Ніводная добрая справа не застаецца без пакарання. Вось вы зможаце дарага папаліцца за свой узлёт вырашэнні чужых праблем. Ні ў якім разе не паводзіце грошы нават старым сярбам. А вось да парад сваіх каханых варта прыслухацца. Спрыяльныя дні — 27, 28 верасня і 3 кастрычніка, неспрыяльныя — 1 кастрычніка.

РЫБЫ. Вялікая верагоднасць, што ў вас будзе ўсё і вам за гэта нічога не будзе. Галоўнае — не дзяліцца сваімі таёмнымі думкамі і арыгінальнымі ідэямі з навакольнымі. Яны могуць выкарыстаць атрыманую інфармацыю ў карысць сваіх мэтах. Талі ў вас могуць быць непрыемнасці. Спрыяльныя дні — 30 верасня і 2 кастрычніка, неспрыяльныя — 25 верасня.

Понедельник, 27 сентября

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.

07.05, 07.35, 08.10, 08.35 “Доброе утро, Беларусь”.

07.30, 08.30, 19.55 “Деловая жизнь”.

09.05 “В центре внимания”.

10.05 “Снасяць”.

10.30 “Пол, душай”.

11.05, 17.05 “Богатые и знаменитые”.

12.10 Слово митрополита Филарета на праздник Воздвижения Животворящего Креста.

12.20 “На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди”.

14.05 “Зона Х”.

14.15 “Ваше лето”, Телеклуб.

15.20 “Невероятные приключения командора Кусто”. Мультсериал.

15.40 “5 чудес”.

15.50 “Созвездие надежд”.

16.30 Футбол. Видеожурнал Лиги чемпионов.

18.15 “Выборы-2004”.

19.00 “Размышления на тему...”.

19.05 “Земельный вопрос”. Общественно-политическая программа.

19.25 “Время спорта”.

20.00 “Возвращение Мухтара”. Сериал.

21.00 “Панорама”.

21.50 “Специальный репортаж”.

22.05 “Не будите спящего полицейского”. Детектив.

ОНТ

Внимание! В Витебске и Витебской области с 09.05 до 17.00 — техническая профилактика.

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 “Наши новости”.

07.05 “Наше утро”.

09.05 “Контур”.

09.50, 15.40 “Дом”. Реалити-шоу.

14.50 “Женщины в любви”. Сериал.

16.30 “Фабрика звезд”.

17.00 “Пять вечеров”.

18.15 “Жди меня”.

19.05 “Клон”. Сериал.

20.00 “Время”.

21.05 “Выбор”. Ток-шоу.

21.50 “Участок”. Сериал.

23.15 “Народный артист”.

23.30 “Предсказатель Анг”.

Док. фильм.

РОССИЯ

07.45 “Вести недели”.

08.45, 16.50 “Ундина. На гребне волны”. Сериал.

09.40 “В Городе”.

09.50, 16.50 “Вести. Дежурная часть”.

10.00, 16.00, 19.00 “Вести”.

10.30, 19.30 “Местное время. Вести — Москва”.

10.50 “Бедная Настя”. Сериал.

11.50 “Что хочет женщина”.

16.20 “Честный детектив”.

17.50 “Марш Турецкого”. Сериал.

19.50 “Спокойной ночи, малыши”.

19.55 “Красная площадь”. Сериал.

21.00 “Штрафбат”. Драма.

22.30 “Вести +”.

22.20 “Мой серебряный шар”.

22.35 “Эксперт”.

23.30 “Синемания”.

ОНТ

Среда, 29 сентября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00
Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30, 19.55 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 "Возвращение Мухтара".
10.05 "Арсенал".
10.30 "Один день на природе".
11.05, 17.05 "Богатые и знаменитые".
12.10 "Прогулка с придурками".
13.40 Мультфильм.
14.05 Видеофильм АТН.
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Невероятные приключения командора Кусто".
16.00 "5х5".
18.15 "Выборы-2004".
19.00 "Спасатели".
19.30 "Здоровье".
21.00 "Панорама".

Четверг, 30 сентября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00
Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30, 19.55 "Деловая жизнь".
09.05, 20.00 "Возвращение Мухтара".
10.05 "Спасатели".
10.30 "Один день на природе".
11.05, 17.05 "Богатые и знаменитые".
12.10 "Мать урагана".
14.05 "Портреты современников".
14.15 "Путешествие дилетанта".
14.45 "Соло для дебютанта".
15.15 "Невероятные приключения командора Кусто".
16.00 "5х5".
18.15 "Выборы-2004".
19.00 "Размышления на тему".
19.05 "Сфера интересов".
19.25 "Судьба человека".
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир".
22.00 "Азартное привидение".

Пятница, 1 октября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00
Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь".
07.30, 08.30, 19.55 "Деловая жизнь".
09.05 "Возвращение Мухтара".
10.05 "Сфера интересов".
10.25 "Один день на природе".
11.05, 17.05 "Богатые и знаменитые".
12.10 "Азартное привидение".
13.50 Мультфильм.
14.05 "Время кино".
15.15 "Невероятные приключения командора Кусто".
16.00 "5х5".
16.55 "В мире моторов".
18.15 "Выборы-2004".

Суббота, 2 октября

БТ
07.40 "Под знаком обезьяны".
08.30 "Юнаска".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00
Новости.
09.05 "Джиг и Вустер".
10.05 "Шпильки".
10.35 "Путешествие дилетанта".
11.00 "На перекрестках Европы".
11.45 "Специальный репортаж".
12.05 "Жар-птица".
13.40 "Земельный вопрос".
14.00 "Новая коллекция Олега Лукашевича".
14.30 "Спасатели".
15.00 "Сфера интересов".
16.00 "Кстати".
16.00 "Время кино".
16.40 "После ярмарки".
17.50 "Никельдеон".
20.05 "Празднование Дня белорусской письменности в Турове".

Воскресенье, 3 октября

БТ
07.40 "Под знаком обезьяны".
08.30 "Арсенал".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00
Новости.
09.05 "Джиг и Вустер".
10.00 "Пой, душа!".
10.25 "Здоровье".
10.55 "Созвездие надежд".
11.30 "Между нами".
11.45 Видеофильм АТН.
12.05 "Третий в пятом ряду".
13.15 Мультфильм.
13.50 "Ваше лото".
14.30 "Вокруг планеты".
15.10 Футбол. Видеожурнал.
15.40 КВН. 1/3 финала Еврولیгі.
17.15 "Воскресенье, с 11 до 17".
17.30 "Динозавр Теодор Рекс".
19.10 "Вне времени".
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Кинуджиро".
00.00 Профессиональный бокс. Видеозапись.
00.40 "Новая коллекция Олега Лукашевича".

21.40 Футбол. Лига чемпионов. "Барселона" — "Шахтер".
23.40 Люди встречаются, люди влюбляются...
00.30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор игрового дня.
ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 "Клон".
09.55, 16.30 "Фабрика звезд".
10.25, 15.40 "Дом".
11.15 "Не только о футболе".
11.35 "Дисней-клуб".
14.50 "Женщины в любви".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал".
21.05 "Черный ворон".
22.15 "Участок".
23.45 "Народный артист".
РОССИЯ
07.45, 19.55 "Красная площадь".
08.45, 16.50 "Ундина. На гребне волны".

ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 "Клон".
09.55, 16.30 "Фабрика звезд".
10.25, 15.40 "Дом".
11.15 "Дисней-клуб".
14.50 "Женщины в любви".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал".
21.05 "Черный ворон".
22.15 "Участок".
23.45 "Народный артист".
РОССИЯ
07.45, 19.55 "Красная площадь".
08.45, 16.50 "Ундина. На гребне волны".
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя".
11.50 "Спокойной ночи, малыши!".
12.00 "Штрафбат".
22.00 "Вести+".

19.00 "Знакомьтесь, ваша вдова".
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Х".
22.00 "Сны Аризоны".
ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 22.45 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Клон".
09.55, 16.30, 21.05 "Фабрика звезд".
10.25, 15.40 "Дом".
11.15 "Дисней-клуб".
14.45 "Женщины в любви".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Без срока давности".
18.45 "Поле чудес".
20.00 "Время".
23.00 "Невыносимая жестокость".
РОССИЯ
07.45 "Красная площадь".
08.45, 16.50 "Ундина. На гребне волны".
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".

21.20 Вокруг планеты".
21.55 "Агент в мини-юбке".
ОНТ
08.00 "Кошки-мышки".
08.25 "Играй, гармонь любимая!".
09.00 "Слово пастыря".
09.15 "Здоровье".
10.00, 12.00 "Новости".
10.15 "Смак".
10.35 "Спецрасследование".
11.20 "Любовные истории".
12.20 "История с географией".
12.35 "Возвращение домой".
13.45 "Специальный репортаж".
14.10 "Дисней-клуб".
14.40 "Без срока давности".
15.10 "Деловая девушка".
17.15 "Гитара по кругу".
19.00 "Кто хочет стать миллионером?".
20.00 "Время".
20.30 "Наши новости".
20.55 "Народный артист".
22.05 "Последний герой".
23.30 "Ливень".

ОНТ
08.00 "Кошки-мышки".
08.25 "Арсенал".
08.50 "Дисней-клуб".
09.15 "В мире животных".
10.00, 12.00 "Новости".
10.30 "Пока все дома".
11.10 "Неизвестная планета".
12.20 "Двойная матрица".
13.55 "Сериал".
14.10 "Дисней-клуб".
14.35 "Выбор".
15.20 "Звезды эфира".
15.50 "Специальная защита".
17.35 "Живая природа".
18.30 "КВН-2004".
21.20 "Плохая компания".
23.40 "Ялта-2004".
РОССИЯ
08.15 "Диалоги о животных".
09.05 "Вокруг света".
10.00, 13.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Городок".
10.55 "Пирамида".
11.20 "Сам себе режиссер".
12.15 "Парламентский час".

09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя".
11.50 "Что хочет женщина?".
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50 "Марш Турецкого".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Штрафбат".
22.00 "Вести+".
22.20 "Битва над океаном".
22.40 "Битва".
23.15 "Эксперт".
23.30 "Коррупция".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.45 "Новости".
08.10 "Мир вашему дому".
08.20 "Эпизоды".
09.00 "Секретный фарватер".
10.50, 15.40 "Мультфильм".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Алмазные шпиги".

22.20 "Криминальная звезда".
23.15 "Эксперт".
23.30 "Битва Джомом Малковичем".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.45 "Новости".
08.10 "Наше наследие".

10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Музыкальный".
11.00 "Вся Россия".
11.15 "Москва-Минск".
11.30 "Городок".
11.55 "В поисках приключений".
16.20 "Кулагин и партнеры".
17.50, 19.55 "Комната смеха".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
20.50 "Юрмалина-2004".
22.40 "Прикосновение".
22.55 "Игра на миллионы".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.45 "Новости".
08.10 "Росчерк времени".
08.25 "Кулагин и партнеры".
09.15 "Кулагин и партнеры".
09.45 "Секретный фарватер".
10.55, 15.15 "Мультфильм".

08.35 "Утренняя почта".
09.10 "Смехопанорама".
10.00, 13.00, 19.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Сто к одному".
11.15 "В поисках приключений".
12.15 "Клуб сенаторов".
13.20 "Одиночки представляют общество".
15.00 Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Москва) — "Торпедо" (Москва).
17.00 Обиленный вечер Аркадия Инна.
19.25 "Зеркало".
19.35 "Честный детектив".
20.05 "Спецназ по-русски-2".
22.15 "Роковая женщина".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00 "Мультфильм".
08.30, 13.10 "Семья Баскервилей".

13.20 "Фитиль № 13".
14.00 "Дуэль разведок. СССР — Англия".
14.50 "Форт Боярд".
16.30 "В Голливуде".
16.35 "Ноттинг Хилл".
16.50 "Вести недели".
20.00 "Специальный корреспондент".
20.25 "Наши песни".
22.20 "Белый олеандр".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00 "Мультфильм".
08.55 "Не звайи".
09.35 "Мультфильм".
10.10 "Мир вашему дому".
10.20 "Бомбей".
11.35 "Дача +".
12.05 "Ограбление".
12.25 "Мери Поппинс, до свидания!".
14.45 "Семья Баскервилей".
15.05 "Результативный альбом".
15.20 "Язык танца".
15.45 "Свет далекой звезды".
16.15 "Празднование Дня белорусской письменности в Турове".
17.05 "Мгновение вечности".
17.30 "Площадь искусств".

14.10 "Настальжи".
14.35 "Золотое сечение".
15.05 "Не звайи".
15.15 "Бум".
16.10 "Славянский базар в Витебске-2004".
16.20 "Нежный возраст".
16.50 "Радостковские росстаны".
17.05 "Из архивов БТ".
17.35 "Площадь искусств".
18.00 "Выборы-2004".
19.50 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Апокриф".
21.40 "Кулагин и партнеры".
НТВ
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.50 "Рассветный взгляд".
10.20 "Женский взгляд".
10.55, 18.40 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

08.20 "Кулагин и партнеры".
09.00 "Кулагин и партнеры".
09.45 "Секретный фарватер".
10.55, 15.40 "Мультфильм".
11.10, 19.00 "Багряный первоцвет".
12.00 "Обычный необычный день".
12.30 "Анютина дорога".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".
НТВ
09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55, 18.40 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

11.15, 19.00 "Багряный первоцвет".
12.05 "Обычный необычный день".
12.45 "На исходе лета".
14.10 "Мультфильм".
15.05 "Не звайи".
15.25 "Пиковая дама".
17.10 "Ретро".
20.40 "Выборы-2004".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Кулагин и партнеры".
21.55 "Кулагин и партнеры".
НТВ
09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Квартирный вопрос".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

09.15 "Вкусное утро".
09.25 "Наше наследие".
09.40 "Бомбей".
11.15 "Сам себе хозяйка".
11.25 "Мой город. Мадель".
11.40 "Ульяна".
13.00 "Славянский базар в Витебске-2004".
13.45 "Контрольная по специальности".
15.00 "Москва-Минск".
15.15 "Художники и прованс".
15.40 "Ностальжи".
16.05 "Из архивов БТ".
16.35 "Мир природы".
17.00 "Росчерк времени".
17.10 "Праздник города на площади искусств".
17.40 "Семья Кордые: судья и следователь".
19.30 "АВВА".
20.30 "Регион".
21.00 "Профессионал".

09.15 "Вкусное утро".
09.25 "Наше наследие".
09.40 "Бомбей".
11.15 "Сам себе хозяйка".
11.25 "Мой город. Мадель".
11.40 "Ульяна".
13.00 "Славянский базар в Витебске-2004".
13.45 "Контрольная по специальности".
15.00 "Москва-Минск".
15.15 "Художники и прованс".
15.40 "Ностальжи".
16.05 "Из архивов БТ".
16.35 "Мир природы".
17.00 "Росчерк времени".
17.10 "Праздник города на площади искусств".
17.40 "Семья Кордые: судья и следователь".
19.30 "АВВА".
20.30 "Регион".
21.00 "Профессионал".
НТВ
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Квартирный вопрос".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

21.00 "Страна и мир".
21.40 "Секс в большом городе".
22.20 "Совершенство секретно".
23.15, 23.45 "Свободное падение".
СТВ+RenTV
06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50, 20.05 "СТВ-спорт".
08.10, 18.15 "Минск и минчане".
08.25, 20.20 "Автопанорама".
08.45 "Тема дня".
09.00 "Таракан-робот".
09.25 "Последи мумии".
10.15 "Закон и криминал".
11.30 "Горький лед".
12.00 "Час суда".
13.00 "Судьбы своей хозяйки".
13.50, 18.30 "Солдаты".
14.50 "Пауэр рейнджеры, или Могущие рейнджеры. Потерянная галатика".
15.15 "Рыцари-забияки".
15.45 "Кот по имени Ик".
16.10 "Мультфильм".

14.10 "Свет далекой звезды".
14.40 "Мультфильм".
15.05 "Не звайи".
15.15 "Бум".
16.00 "Нежный возраст".
16.25 "Балет... Балет... Балет...".
16.55 "Под покровом Богородицы".
17.05 "Из архивов БТ".
17.35 "Площадь искусств".
18.00 "Выборы-2004".
19.50 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Кулагин и партнеры".
21.55 "Кулагин и партнеры".
НТВ
09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55, 18.40 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

21.00 "Страна и мир".
21.40 "Стресс".
22.50 "Спасибо за шоколад".
СТВ+RenTV
06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50, 20.05 "СТВ-спорт".
08.10, 18.15 "Минск и минчане".
08.25, 20.20 "Автопанорама".
08.45 "Тема дня".
09.00 "Таракан-робот".
09.25 "Посланики королевы".
10.15 "Закон и криминал".
11.30 "Горький лед".
12.00 "Час суда".
13.00 "Судьбы своей хозяйки".
13.50, 18.30 "Солдаты".
14.50 "Пауэр рейнджеры, или Могущие рейнджеры. Потерянная галатика".
15.15 "Рыцари-забияки".
15.45 "Кот по имени Ик".
16.10 "Мультфильм".

09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".
НТВ
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".
НТВ
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Преступление в стиле модерн".
09.55 "Кулагин и партнеры".
10.55 "Граф Крестовский".
11.05, 19.00 "Багряный первоцвет".
11.50 "Обычный необычный день".
12.20 "Анютина дорога".
12.30 "Колыбельная".
12.55 "Фабрика грез".
13.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 "Кодекс чести".

16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Дружная семейка".
18.00 "Здравствуй, доктор!".
20.40 "Добрый вечер, малыши".
20.55 "Осен в Нью-Йорке".
23.15 "Технология".
23.30 "Баскетбольная среда".
23.50 "Секретные материалы".
00.40 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
07.00, 16.45 "И это все о нем".
08.10, 17.50, 19.40 "Телемагазин".
08.15 "Классика Уолта Диснея".
08.45 "Классика Уолта Диснея".
09.15 "К-видео".
09.20 "Сокровища".
09.40, 19.50 "Бригада".
10.30 "Забывая мелодию для флейты".
10.50 "Судьбы своей хозяйки".
11.00 "Судьбы своей хозяйки".
11.30 "Судьбы своей хозяйки".
11.50 "Судьбы своей хозяйки".
12.00 "Судьбы своей хозяйки".
12.30 "Судьбы своей хозяйки".
12.50 "Судьбы своей хозяйки".
13.00 "Судьбы своей хозяйки".
13.30 "Судьбы своей хозяйки".
13.50 "Судьбы своей хозяйки".
14.00 "Судьбы своей хозяйки".
14.30 "Судьбы своей хозяйки".
14.50 "Судьбы своей хозяйки".
15.00 "Судьбы своей хозяйки".
15.30 "Судьбы своей хозяйки".
15.50 "Судьбы своей хозяйки".
16.00 "Судьбы своей хозяйки".

06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50 "Баскетбольная среда".
08.10, 20.20 "Фильм, фильм, фильм".
08.25 "Ессе Номо".
08.45 "Таракан-робот".
09.10, 16.10 "Мультфильм".
09.25 "Осен в Нью-Йорке".
11.00 "Дикая планета".
12.00 "Час суда".
13.00 "Дневник Новогрудский".
13.50, 18.30 "Солдаты".
14.50 "Пауэр рейнджеры, или Могущие рейнджеры. Потерянная галатика".
15.15 "Рыцари-забияки".
15.40 "Кот по имени Ик".
16.50 "Доброе пожаловать".
17.00 "Дружная семейка".
18.00 "Здравствуй, доктор!".
20.40 "Добрый вечер, малыши".
20.55 "Осен в Нью-Йорке".
23.15 "Турпоход".
23.30 "Новости мировой шоу-индустрии".

15.40 "Кот по имени Ик".
16.05 "Мультфильм".
16.15 "Энергоэффективность в действии. Котельное производство".
16.50 "Турпоход".
17.00 "Дружная семейка".
18.00 "Здравствуй, доктор!".
20.05 "СТВ-спорт".
20.40 "Добрый вечер, малыши".
20.55 "Осен в Нью-Йорке".
23.15 "Турпоход".
23.30 "Новости мировой шоу-индустрии".
8-й КАНАЛ
07.00, 16.45 "И это все о нем".
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.15 "Аты-баты, шли солдаты".
09.40, 19.50 "Бригада".
10.30, 21.10 "Джеймс Бонд — агент 007".
11.00 "Мультфильм".
11.30 "Судьбы своей хозяйки".
11.50 "Судьбы своей хозяйки".
12.00 "Судьбы своей хозяйки".
12.30 "Судьбы своей хозяйки".
12.50 "Судьбы своей хозяйки".
13.00 "Судьбы своей хозяйки".
13.30 "Судьбы своей хозяйки".
13.50 "Судьбы своей хозяйки".
14.00 "Судьбы своей хозяйки".
14.30 "Судьбы своей хозяйки".
14.50 "Судьбы